



A ESPADA SELVAGEM DE CONAN



79

Cr\$ 220,00

© Tradução e propriedade de Todos os direitos reservados. - COU-1940

O RESGATE

Stan Lee apresenta:

A **ESPADA SELVAGEM** DE

CONAN

O BÁRBARO



5 A NOITE DO RATO

Conan se envolve com uma seita de adoradores do deus-rato para salvar a princesa de Kusan. Mas o cimério tem de enfrentar ainda a ardilosa Galha da Neve, que também está interessada na recompensa pelo resgate da princesa.

Por Michael Fleisher, John Buscema e Ernie Chan

55 O SENHOR DO CASTELO

O cimério revela o mistério por trás do temível guerreiro que exige tributos dos habitantes de uma pobre aldeia.

Por Craig Anderson, Henri Bismuth e Rubi Nebres

63 PORTFOLIO

O bárbaro combate os demônios de um mundo que a História esqueceu.

72 PERGAMINHOS HIBORIANOS

Respostas pelo correio a cavalo.

"Saiba, ó príncipe, que, entre os anos em que os oceanos tragaram Atlântida e os anos em que se levantaram os filhos de Aryas, houve uma era inimaginada, repleta de reinos esplendorosos que se espalharam pelo mundo como miríades de estrelas sob o firmamento. Nesta época surgiu Conan, um bárbaro de cabelos negros, olhos ferozes, saqueador, ladrão sagaz, assassino frio com gigantescas crises de melancolia e não menores fases de alegria, mãos sempre crispadas sobre o cabo de uma formidável espada, pronta a ser brandida na luta, para humilhar os frágeis tronos da Terra."

Crônicas da Nemédia



Conan ganha a confiança do jovem imperador de Kithai e sai em perseguição dos raptos da noiva do soberano

NOITE DO RATO!



MESSING, 1983 / EIC 751

Adaptado por: MICHAEL FLEISHER
Olanquim: ERNIE CHAN

Lêda: JOHN BUSCEMA
Letras: EDISON GASPARIM



QUE IMPERADOR NA EXÓTICA
KATHAI, RICA CIDADE-ESTADO
A OESTE DE KANTAI, E CRIANÇAS
QUOTIDIANAMENTE NUMA CONDIÇÃO
BEM
SE ENTRE A VIDA E A MORTE...

SEMPRE POR
ASSEM E ASSEM
E AGORA...

ESTES DOIS CÂNTIDOS DE PEDRA, POR
EXEMPLO, SÃO IDÊNTICOS NOS DETALHES.

EXCETO QUE, EM UM
CÁDAS, O MINHO PODER
VENHA TÃO LÉVEL
QUE DEJA CAPAZ DE DAN-
SAR MORTE
INSTANTÂNEA.



O AMILMO ACONTECE NISTAS FRUTEIRAS GÊMEAS...



EM! E ESSAS PORTES PERFECTAMENTE ABERTAS, UMA OFERTEC SAÍDA
GEGLURA DA SALA DO TRONO...



ENQUANTO A OUTRA ES-
TÁVA UM TIGRE FAMINTO...

OS OBJETOS SÃO TROCADOS QUASE DIARIAMENTE POR PAZINHOS REAIS, NUMA ROTINA ALTRUISTA E IMPALVEL.



SEGURANTINHO, ASSIM, QUE SUA MAJESTADE IMPERIAL NUNCA SAIBA QUANTOS ITENS SE MOSTRAM LÉTOS E QUANTOS NÃO.

PODE PARECER UMA REGRA CRUEL PARA UM REI.



MAS, ASSIM EM KATHAI, RECONHECE-SE QUE ID ENQUANTO O MONARCA TEM A CAPACIDADE INSTINTIVA DE ESCONDER CORRETAMENTE.

ELE PARECE MANTER O PODER SOBRE OUTRAS VÍDAS.



MAJESTADE IMPERIAL, EU!

NÃO! QUE OS DEUSES NOS GUARDEM! SUA EXCELENCIA ABRIU A TAMPA DA CAIXA DE RAPE!



QUE ABRIGAVA A VÍBORAA!

ALÉM DO COSTUME, TERRAPLENOS OS FENÔMENOS E MONARCAS DE KATHAI... ABRUPTAMENTE.





















A GRAHA QUERIA REALMENTE QUE ELE MORRESSE NESTE POÇO?



QU QUERIA QUE ELE MORRESSE? NESTE CASO, POR QUÊ?



AS RESPOSTAS SÃO UM MISTÉRIO.

MAS, DE QUALQUER FORMA...



O BARBARO PRETENDE TER SEU VINGANÇA!

ENQUANTO ISSO...

EU DAVA UMA PAGA DE BRONZE PELOS PENSAMENTOS DELA! AH, SE DAVA!

ESQUEÇA OS PENSAMENTOS DELA E OUGA OS MEUS!



POR QUE A GRAHA NÃO ME DEIXOU CORTAR A CARGA DASSELES MALDITO CÍMERIO? ME RESPONDA!

ELA DISSE QUE QUERIA VER LO SÓFREG, MAS...

MAS TALVEZ A RAÇÃO REAL É QUE ELA TENHA FICADO MOLES!









MUITAS SEMANAS DEPOIS, NO PALÁCIO IMPERIAL DE KITSUNA

O SENHOR CHAMOU, MEU IMPERADOR?

SIM, SUA MAJESTADE!

COMO VOCÊ CERTAMENTE SABE, A PRINCESA REAL DE KUSAN, ESTARÁ CHEGANDO AMANHÃ PARA OS PREPARATIVOS FINAIS DO NOSSO CASAMENTO!

E, COMO VOCÊ SABE TAMBÉM, É VITAL QUE ELA NÃO SE HERDEIRISSE O MAIS BREVE POSSÍVEL...

PARA QUE, QUANDO EU VIER A SUCCEDER A ESSA ESCOLHA, ASSIM COMO MEU PAI, RECOLHA RIVAIS NÃO SE APROPRIEM DO MOMENTO E JOGUEM NOSSO REINO NUMA GUERRA CIVIL SANGRENTA?

SUA MAJESTADE TEM RAZÃO, MAS AINDA EXISTE OUTRA AMEAÇA CONTRA A QUAL DEVEMOS NOS MANTER VIGILANTES!

AMANHÃ TAMBÉM CHEGARÁ O ANO QUE SE APRESENTA A CADA MEIO SÉCULO EM NOSSO CALENDRÁRIO.

SIM, É CLARO! VOCÊ OBTIVAMENTE VAI SE REFERIR AOS CULTOS DO RATO!



"AINDA EXISTEM NÚMEROSOS PREPARATIVOS CONGRUENTES À PROCEÇÃO REAL DE AMANHÃ QUE PEDIRIA MINHA ATENÇÃO..."

"HOJE, ALIÁS, AGORA ALIÁS, AGORA ALIÁS, VEJA SUA GRAN-DIOSA MAJESTADE, A PRINCESA XIANNA DE KUSAM, PRESTES A SE TORNAIR A ANAÏM, ESPOSA DO NOSSO IMPERADOR, E PELO CRESCIMENTO IMPERATRIZ DE KATHAN!"

"E ENVIANDO A PROCEÇÃO SEGUIR MAJESTOSAMENTE SEU CAMINHO PELAS ALIAS DA CORTE, OS TAMBORES RUMANDO E AS BANDEIRAS TREMULANDO..."

OS MAIS AUDAZES ENTRE A MULTIDÃO REUNIDA
SOLHAM SEUS OLHOS POR BREVES INSTANTES, TO-
TANDO AVENTURAR UM OLHAR FURTIVO À PRIN-
CESA QUE PASSA...



ENTRE A MULTIDÃO DE REVERENTES ESPECTADORES, MÃ
UM HOMEM QUE NÃO DEMONSTRA O MÍNIMO INTERESSE
NA PERSONAGEM REAL.



EM VEZ DISSO, SEUS OLHOS, DE UM
AQUEL AQUE, ESTÃO FIXOS NA CORDA
INCRUSTADA EM SUAS MÃOS DA FÚTBOLA
IMPERATRIZ, QUE SEPOUSA NUMA
ALMA FADA DE MAIS PURA SEDA.



É UM PRÊMIO, PENSE O BÁRBARO, QUE N-
NUNCA GATUNO QUE SE PIÇA DEIXARÁ ESCAPAR
FACILMENTE.



HORAS DEPOIS, QUANDO A NOITE
ENVOLVE NOVAMENTE A IMPE-
RIAL ATRINCHADA...



...LOGO SE TORNA CLARO QUE O CENÁRIO,
ACORDADO NUM CANTO SEGURO EM MEIO
AS SOMBRAS DO PALÁCIO...









E NO SAGUÃO EM FRENTE AOS ARSENIAIS DA PRINCEZA, NO FINAL DASQUELE CORREDOR...

OUÇA! UM TUMULTO
VINDO DA ALA SUL!

QUE PODE TER
INTENÇÕES PARA
COM A PRINCEZA!

SIM! MELHOR IR
ATRAS DELE!

ALÁ! UM INTRUSO
PENETROU AS MURADAS
DO PALÁCIO!

E ASSIM...





MULUMP!

ELE VAI CAIR, SIM! MESMO ESSE
GIGANTE DE MOSCULOS DE AGO NÃO
TEM OLHOS ATRÁS DA CABEÇA?



ENDEUANTO ISSO...

DETEN-
HAM-
ESSE
LOUCO!

CHAMEM RE-
FORÇOS! O
SARBIANO DE
TALA BRONZE-
DA PARECE
QUE NÃO VAI
CAIR NUNCA!



DEVEMOS CORTAR
O PESCOÇO PELA
CAPTIVIDADE?

NÃO! VAI SER INFINITAMENTE
MAIS INTERESSANTE ADOPTAR-
LO NO PARTIDO.

"E VÊ-LO SER FEMURADO ATÉ VIRAR
UMA POLPA SANGRENTA!"

A FERA DE
PRESAS ESTÁ
PRONTA, GUARDA!

PRONTA,
CAPITÃO!

EXCELENTE!
JÁ VIMOS COMO
O BARRABANCO
LUTA!
AGORA, VAMOS
VER.



COMO O MALDI-
TO MORRER!



O CARRÃO TRAVA SEUS DENTES,
PUSANDO COM VIGOR AS CORRENTES
QUE O PRENDIAM!

UNDOOH!!!

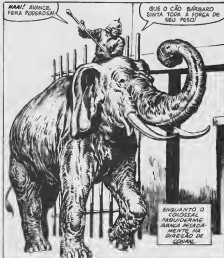


NO ENTANTO, SEUS RE-
FORÇOS SÃO EM VÃO, POIS
AS CORRENTES SÃO MUITO
FORTES E AINDA NÃO
ENFRENTARAM O NOVO
USO DO FERRUGEM...



OS LADRILHOS DE ARGILA
QUE COBREEM ESTE ANTIGO
PÁTIO REAL TÊM QUASE
UM MILÊNIO!

AAAH! AVANCE,
FERA PODEROSA!



QUE O CÃO BÁRBARO
SINTA TODA A FORÇA DE
SEU PESO!

ENQUANTO O
COLossal
PASSEIARME
AVANÇA ACERCA-
MENTE NA
DIREÇÃO DE
GOMAL

AS ANGULAS DE FERRO ONDE AS
CORRENTES CILINDRICAS TAMALAM SÃO
NOVAS E OS CORRENTES QUE A PRENDIAM AO CARRÃO
CONTINUAM FORTES E RESISTENTES



NO ENTANTO, GRAN-
DES A CIMA, COMO
BOMBAS FORTES...









É IMBECIL E AGE-
NO MOMENTO.

A PRINCESA FOI
RAPTADA? MAS
COMO, SE UM
DETAQUEMENTO
DE GUARDAS
PALACIAIS...



UM BARBAO
DETRAIU A GUAR-
DIA ENQUANTO.

É MENTIRA, MAESTRE!
EU ME INFILTEI NO PALA-
CIO PRA ACERTAR CONTAS
COM UMA ANTIGA CAMA-
DEIRA, NADA MAIS!

MAS SE
O SENHOR TI-
VER ISSES
GUARDAS DAS
MUNHAS COSTAS
DOU MINHA PALA-
VRA QUE VOU ACAR-
AR A SUA MULHER
E TRAZER-LA
DE VOLTA!



É POR QUE DEVERÍAMOS
CONFIAR EM VOCÊ?

PORQUE EU
CONHEÇO O DE-
SERTO ALÉM DE
SUAS FROTEIRAS
COMO NENHUM HOMEM
VIVO! E É NO DESERTO
QUE A SAIJA
ADORA O DEUS-MATO!



POIS BEM, ENTÃO, BARBAO,
ENCONTRE-A PRA MIM! SE
SÓCER, ESTA NOSSA CHIS-
DA SERÁ SUA!



MILHARES DE PERDÕES,
EXCELÊNCIA!

SILÊNCIO!
E TRAGAM AS CHAVES
DESSAS PORTAS! QUE-
RO O BARBAO LIVRE
IMEDIATAMENTE.

ALGUM TEMPO DEPOIS, NUMA MANSAO NOBRE DO OUTRO LADO DA CIDADE



MAS, DUA NA! É ÓBVIO QUE ESTE BARBARO QUE VOCÊ MENCIONOU, REPRESENTA UMA AMEAÇA TERRÍVEL AOS Nossos PLANOS CLAMorosAMENTE ELABORADOS!

SE O IMPERADOR MORRESSE SEM DEIXAR FIORE, É VOCÊ QUE ESTARIA MAIS VANTAJOSAMENTE POSICIONADO PARA O ACESSO AO PODER IMPERIAL! E POR ISSO QUE



SEI DE TUDO ISSO EM DETALHES, LO DAKNI!



POR ISSO, É CLARO, NÓS MESMOS PLANEJAMOS RAPTA- A PRINCESA, EM KUSARI E GARANTIR QUE O CASAMENTO REAL NÃO SE SUCEDESSE!

ENQUANTO ISSO ACONTECIA, A SEITA DO RATO TEVE A OPORTUNIDADE DE INTERVIR E NOS LIVRAR DO PROBLEMA NAS, AGORA.



ENTENDO SUA PREOCUPAÇÃO, IRMÃO! SE O BARBARO TIVER SUCESSO EM RESGATAR A PRINCESA, RAPTA- LA NOVAMENTE SERÁ MUITO MAIS DIFÍCIL DO QUE ANTES!



SIM, DUA NA! É POR ISSO QUE DEVEMOS SEGUIR A TRILHA DE E FAZER COM QUE O SALVADOR FRACASSE!



SE ELE FALHAR, ÓTIMO! SE TIVER SUCESSO, O IDIOTA DEVE SER DESTRUÍDO!

O DESERTO DE WULHAM É CHEIO DE VASTAS
FORMAÇÕES NATURAIS DE ROCHAS QUE BRO-
TAM PARA CIMA COMO SE FOSSEM COLUNAS
GIGANTESAS ERIGIDAS PELOS DEUSES
PARA SUSTENTAR O CÉU...



E AQUI TAMBÉM EXISTEM INUMERÁVEIS
RUÍNAS ASSOMBRADES, TODAS VIRTUAL-
MENTE SEM USO POR MAIS DE MIL ANOS.



NÃO SEIASE UMA SENNAH QUE O BAR-
BARO WIELLENA ESTRE ARMAVAS PROCU-
RANDO INCESSANTEMENTE PELO SANTUA-
RIO SECRETO DA PROSANTA SETA DO RATO.



TODOS OS SEUS ESFORÇOS, NO
ENTANTO, NÃO SE MOSTRARAM
COMPLETAMENTE INSATISFATÓRIOS.

AGORA AGORA A PROCU-
RA ESTÁ ESQUEMANTANDO!





POR BOMTEMPO ESTEVE ALI DETRADO, INCONSCIENTE, O CHAMADO NAO PODE CALCULAR. NESTE MOMENTO, ELE COMEÇA A VER O SAGRADO ALTAR AO SEU LADO COMO UMA TERRIVEL ILUZO DE UM PESADELO MEDONHO, NAO FOSSÉ PELOS MUMUJOS DOS ACOLITOS MASCARADOS E OS GUINCHOS FAINOTOS DAS BATAZANAS DO TEMPLO, TAO INESGAVELMENTE REAIS.



OUÇA-NOS,
O PODEROSO SE-
NHOR DOS REIS!

OUÇA-
NOS!

SIM, E AS MOR-
DOAS SANGREN-
TAS DOS RATOS
ERAO INESGAVEL-
MENTE REAIS
TANTO COMO O

OS GRITOS ENGAÇADOS QUE
ELE OUVIU...



GRITOS QUE REVERBERAM POR ANTIGOS TETOS EM FORMA DE DOMO,
APENAS PARA MORRER ENTRE CÂNTICOS MONÓTONOS...



ENQUANTO ISSO, AS MORDI-
DAS DOS RATOS FAZEM O SAN-
GUE DE CONAN ESCORRER PELOS
SEUS BRACOS, ENCHARCANDO AS
LONDAS QUE AMARRAM
SEUS PULSOS.



ME
AJUDAM,
OH!
POR FAVOR...

MOSTRE-NOS QUE APRO-
XIAR-SE-Á A NOSSA NOVA OPORTU-
NIDADE DE MORTES!
MOSTRE-NOS QUE APRO-
XIMAR-SE-Á A NOSSA NOVA OPORTU-
NIDADE DE MORTES!
MOSTRE-NOS QUE APRO-
XIMAR-SE-Á A NOSSA NOVA OPORTU-
NIDADE DE MORTES!

















...MÁS TARDE...

COMO VOCÊ
SE SENTE,
CIBÉRIO?

MUITO BEM, MULHER! DE FATO,
NEM LEMBRO



... SE JÁ ME
SENTEI MELHOR!

...MIMASSEM!



UMA VEZ EU O CHAMEI DE GARGALHO,
CIBÉRIO! E COM
RATOS! QUALQUER

OROM! MINHA CABEÇA...
EU... EU... EU...



SIM! QUALQUER OUTRO HOMEM
TERIA CAÍDO INCONSCIENTE
SÓLIDOS DEPOIS DE BEBER
ABSOLVEM VINHO DROGADO!
MAS VOCÊ...

...VOCÊ ME MANTVE
JÁ... ESPERANDO
QUISSO UMA HORA ANTES
DE DESMAIAR!



E COM AS PRIMEIRAS LUZES DA MANHÃ...

OROM... COMO
ABSOLVEM VINHO ÉRA
FORTE! MINHA...



OROM, NITRA É
ISHTAR!

AS PIRAS
SLAMIRAM!



FUI ESQUEMA SALVOU A GARDA DAS SUAS ADVOGADORAS DE RATO, NÃO VOCÊ?

SIM, MAS, SE NÃO FOSSE EU, AQUELES MARCHANTES TERIAM ACABADO COM VOCÊ E A PRINCESA!

UAI! VOCÊ PROVOU MEU VINHO!

O QUE VOCÊ QUERIA? ROUBAR BEBIDOS DE MINHA E NÃO PAGAR POR ISSO?



SUA LADRA MALDITA!

NÃO, DÓS SOMOS LADROS... SEU CABEÇA-DECA!



SE VOCÊS DÔIS ME PREDOZEM!



DISCUSSÕES ME DES-
SAM... HÁ TOUGO
A VONT-DE!



CREIO QUE VOU ES-
FERAR LA FORA...



ENQUANTO

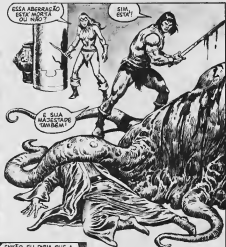
PELO QUE SE
TOMASSE
BRILO!





MAS
NÃO
PARECIA
QUE...







• Senhor • Castelo

MASTRA CRAIG ANDERSON	LEWIS WILSON BURNATH	ARMSTRONG DUBOIS HEBRES	WILSON BURNATH GALVARRIM
-----------------------------	----------------------------	-------------------------------	--------------------------------



MR/SCC115/1985/ESC79/2







ISSA COM-
DA É UM TRIBUTO AO
SENHOR DO CASTELO! SEUS
HOMENS SÃO MUITO BURA-
LA! VÃO MATAR VOCÊ!

























Tenho observado os Pergaminhos Hiborianos e notei que vocês só abrem espaço para leitores cariocas e paulistas. E os baianos?

TARCISIO SOARES PEREIRA
Av. José Otávio de Sena, 157
44720 - Miguel Calmon - BA

Oxente! Tai o espaço!

Por favor, lancem uma graphic novel do Conan!

CLAUDIO R. MACHADO
R. Campos Sales, 2637
18460 - Itararé - SP

Claudião, fique esperto: as graphics americanas do cômico estão sendo publicadas na série Conan em Cores.



Existe mais alguma história do autor da graphic Arena? E vocês pretendem publicar?

RICARDO MARQUES ASCHE
R. Pe. Gualberto de Lima,
151 - apto. 1178
02736 - São Paulo - SP

No texto de apresentação do álbum Arena, criamos grande expectativa nos leitores ao anunciarmos "para breve" uma nova obra de Bruce Jones. Infelizmente, problemas técnicos da editora norte-americana nos obrigaram a adiar o lançamento por mais de um ano. Mas você não perdeu por esperar, meu caro. Somerset Holmes, uma história de ação e mistério assinada pelo velho mestre, é o quarto número do selo Graphic Album, e já está nas bancas.



Gostaria de parabenizá-los pela publicação de tão maravilhosa obra-prima, uma das poucas revistas que conseguem deixar os leitores de "cabeça pra baixo". Mas tenho algumas queixas a fazer:

- 1) O que aconteceu com o capitão pirata Bor'agh Sharaq?
 - 2) Qual vai ser a próxima saga do Conan?
 - 3) O que aconteceu com a ESC n.º 75? As histórias eram boas, mas os desenhos ficaram ridículos.
 - 4) Existe alguma previsão para vocês pararem a publicação desta maravilha?
- ANDRÉ FABIANO BEZERRA**
Rua Aburá, n.º 182, Casa Verde-São Paulo-SP

Vamos por partes, André. Nosso inimigo, o corsário Sharaq, volta com tudo para se vingar do cimério na ESC n.º 80. A próxima aventura do bárbaro será como líder de um bando de saqueadores no deserto, seguida de uma saga como gladiador. Quanto à ESC n.º 75, foi uma experiência nova com um tipo diferente de desenho. As histórias do cimério nunca serão interrompidas. Você duvida dos poderes de Crom???

Sou leitor fanático da ESC, mas, na minha cidade, não existem bancas que vendam este tipo de publicação e tenho de viajar para comprar as revistas. Gostaria que me indicassem uma forma de adquirir a ESC por reembolso postal.

AGUINALDO P. SOUZA
Rua Belém, 63, 68170-Juriti-PA

Aguinaldo, você pode comprar nossas ESCs pelo reembolso seguindo as instruções do cupom da última página da revista.

Malditos sejam Jorge Zaffino e seus desenhos hadiondos. Por favor, que volte John Buscema na arte dos próximos números.

GERVANO FELICIO DA SILVA
R. José A. Gonçalves, 72
33000 - Santa Luzia - MG

Que Crom os abençoe pela ESC 75! Realmente, a história do Povo das Trevas foi uma das melhores obras que eu já vi (tanto em argumento como em desenho). A revista estava mesmo precisando do "sangue novo" de Alex Nino e Jorge Zaffino para quebrar o círculo vicioso formado por Buscema, Chan e Alcalá.

FERNANDO VIANA
R. João B. Azevedo, 171
13525-Águas de S. Pedro-SP

Eu gostava de dois heróis: Conan e Fantasma. Mas a Editora Globo estragou a re-

vista do Espírito-que-anda. Agora só me resta o cimério. Peço-lhes para que nunca vendam o Conan para a Globo.

GUARACI R. DE SOUZA
Rua do Abel, 32
21840 - Rio de Janeiro - RJ

Vender o cimério? É justo pra eles? Por Mitra!

A capa da Espada Selvagem de Conan 67 está demais! Aquela garota parece real. Linda, maravilhosa! Apaixonei-me por ela e comprei os oito exemplares que restavam na banca. O Jusko é um artista fantástico!

JULIO, O DESTRUIDOR
R. Gustavo Mottin, 232
95780 - Montenegro - RS

Tudo bem, o Jusko é bom mesmo. Mas, cá entre nós, com as modelos em que ele se inspira, até eu...





MONSTRO DO PÂNTANO 17

SENSACIONAL CONFRONTO COM O LANTERNA VERDE NUM MUNDO HABITADO POR VEGETAIS INTELIGENTES

NUMEROS ATRASADOS

Atenção: preço de última edição em banco, por intermédio de seu postalero ou no Distribuidor Abril da sua cidade. Atendemos as seis últimas edições até o final de setembro.

Se você preferir receber em sua casa, via Correio, envie cheque ou vale postal no valor de sua prestação, mais o valor de Cr\$ 400,00 para despesa de material e postagem, nominal de DINAF S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Caixa Postal 68123, CEP 06360, São Paulo - SP.

Caso seu pedido não possa ser atendido, o cheque ou vale postal será devolvido.

NOME _____
ENDEREÇO _____
CIDADE _____
ESTADO _____ CEP _____

PUBLICAÇÃO _____
EDIÇÕES _____

ACEITO RECEBER MEU PEDIDO PARCIALMENTE CASO O MESMO
NÃO POSSA SER ATENDIDO POR COMPLETO
SIM () NÃO ()



Editora Abril Jovem

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita,
Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zermati.

Diretor-Superintendente: Ike Zermati.

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 79

Diretora de Grupo: Elizabeth De Figueiredo.

REDACÇÃO

Editora-Chefe: Ana Jovar.
Perfiteiro: Claudio A. B. Teixeira, **Coordenador de Produção:** Luis Alberto
Ferreira Lima, **Chefe de Arte:** José Roberto Jurekovic Costa, Sérgio C. Fur-
tado, **Diagramador:** Edison Caspary, **Assistentes de Arte:** Antonio Mod-
esto de Menezes, Vitorio de Paulo Gasoli, **Auxiliar de Arte:** Marcelo José Pitar, **Atendimento ao Leitor:** Vera Veiga Riconetti, **Produção Externa:** Sérgio
Am & Conica.
Coordenadora de Arquivos Editoriais: Maria G. Franco.

COMERCIAL

Gerente de Produção: Adriana Granado
Analista de Circulação: Andréa Chon Sales

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Pimenta
Gerente: Vitorio Falcetti
Contatos: Tereza Guimaraes, Tereza Scatelli.

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Maria Luiza Wolpke

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Diretor: Joacim Ramos Barbosa.

Diretor-Responsável: Edgard da Silva Faria

Diretor Adjunto: Silvano Falcato

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 295, CEP 05415, tel. 011/357-0990, Telex 801102115, Caixa Postal 2372, Telégrafos, Editoria, Distribuição com exclusividade no país pela DINAF - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal: Dissuadores Jardim de Publicações Lda, Quente Pau Verde, Avenida dos Frades, 2645 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1991 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados. Mensal Entertainment Group, Inc. Todos os direitos reservados. Os nomes, personagens e as instituições utilizadas em A Espada Selvagem de Conan (Savage Sword) são de ficção. Qualquer semelhança deles com qualquer outra pessoa ou instituição será mera coincidência. Distribuição de direitos autorais: da Press Mago. Atendimento ao Assinante: tel. 011/823-9222.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S/A

A large, realistic illustration of a shark, likely a Great White, is the central focus. The shark is shown from a low angle, swimming towards the viewer with its mouth wide open, revealing a row of sharp, white teeth. The water around the shark is a deep blue with white foam and splashes, suggesting movement and power. The shark's skin is grey and textured with small white spots.

DEADLIEST SHARK

NEW YAKULT FREE COMIC